

TUGAS AKHIR
DASAR-DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN
PERANCANGAN ARSITEKTUR(DP3A)
**PONDOK PESANTREN *ISLAMIC CENTRE* AT-TAJDID DI
BLORA**



**Diajukan Untuk Melengkapi Persyaratan Guna Mencapai Derajat S-1
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

**Disusun Oleh:
ANDIARTA MUSLIM
D300130013**

**Dosen Pembimbing:
Nur Rahmawati Syamsiyah, S.T., M.T.
NIK.720**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
2018**

LEMBAR PENGESAHAN

TUGAS AKHIR

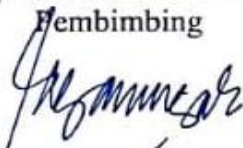
**DASAR-DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR(DP3A)**

**Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

JUDUL	: PONDOK PESANTREN <i>ISLAMIC CENTRE</i> AT- TAJDID DI BLORA
PENYUSUN	: ANDIARTA MUSLIM
NIM	: D300130013

Disetujui untuk Disampaikan Dihadapan
Dewan Penguji Tugas Akhir
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Telah diperiksa dan disahkan oleh :
Pembimbing



Nur Rahmawati Syamsiyah, S.T., M.T.

NIK.720

LEMBAR PENILAIAN

TUGAS AKHIR

DASAR-DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR (DP3A)

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

JUDUL : PONDOK PESANTREN *ISLAMIC CENTRE AT-TAJDID* DI BLORA
PENYUSUN : ANDIARTA MUSLIM
NIM : D300130013

Setelah melalui tahapan pengujian

Di hadapan Dewan Penguji pada Tanggal 03 April 2018

Dinyatakan *Lulus*... dengan nilai angka/huruf *76,8 / AB*

Surakarta, *April* 2018

Dewan Penguji,

Pembimbing : Nur Rahmawati Syamsiyah, S.T, M.T. (*Nur Rahmawati Syamsiyah*)

Penguji : Dr. Ir. Qomarun, M.M., IPM. (*Dr. Ir. Qomarun*)

LEMBAR PENILAIAN
TUGAS AKHIR
PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR (PPA)
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

JUDUL	: PONDOK PESANTREN <i>ISLAMIC CENTRE</i> AT-TAJDID DI BLORA
PENYUSUN	: ANDIARTA MUSLIM
NIM	: D300130013

Setelah melalui tahapan pengujian
Di hadapan Dewan Penguji pada tanggal 05 Juli 2018
Dinyatakan *Lulus* dengan nilai angka/huruf *78,5/A*

Surakarta, *23* Juli 2018

Dewan Penguji,

Pembimbing : Nur Rahmawati Syamsiyah, S.T. M.T. (*Nur Rahmawati Syamsiyah*)

Penguji I : Dr. Ir. Qomarun, M.M., IPM. (*Dr. Ir. Qomarun*)

Penguji II : Ir. Indrawati, M.T. (*Ir. Indrawati*)

Dekan Fakultas Teknik

Ir. Sri Sunariono, M.T., Ph.D., IPM.
NIK. 682

Ketua Program Studi Arsitektur

Dr. Ir. Widvastuti Nurjianti, M.T.
NIK. 386

PERNYATAAN

Pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, dengan kesadaran penuh, tanpa paksaan dari pihak lain. Pernyataan ini saya buat sebagai kelengkapan Laporan Tugas Akhir.

Dengan ini menyatakan bahwa dalam Tugas Akhir yang berjudul "Pondok Pesantren *Islamic Centre At-Tajdid* di Blora" dalam sepengetahuan saya belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana, serta tidak terdapat karya orang lain atau pendapat yang pernah ditulis, kecuali yang tertulis disebutkan dalam pembahasan dan daftar pustaka.

Apabila kelak dikemudian hari ada ketidak benaran maka saya sadar bahwa hal tersebut merupakan kesalahan saya, dan saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, 25 Juli 2018

Yang membuat pernyataan,



Andiarta Muslim

D300 13 0013

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim.

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Alhamdulillah Rabbil Alamin, puji syukur tak henti-hentinya penulis lafaskan dari lisan ini kepada Allah *Subhanahu Wa Ta'ala* karena Atas segala karunia dan limpahan rahmat-Nya yang begitu besar sehingga penulis dapat diberikan kesempatan untuk menulis Tugas Akhir ini.

Shalawat dan salam juga tak henti-hentinya kita haturkan kepada junjungan kita, Nabi Muhammad Shallallahu Alaihi Wa Sallam yang telah menuntun kita keluar dari zaman jahiliah menuju cahaya Islam yang penuh keilmuan dan ketaqwaan. Berkat perjuangan Rasulullah kita dapat menikmati Iman, Islam, dan semoga kelak kita termasuk golongan yang diberikan syafa'atnya di yaumul akhir nanti.

Tugas Akhir ini disusun guna memenuhi mata kuliah Dasar-Dasar Program Perencanaan Dan Perancangan Arsitektur (DP3A) dan sebagai salah satu syarat untuk menempuhi gelar S-1 pada Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Penyelesaian penyusunan Tugas Akhir ini tidak lepas dari dukungan dari berbagai pihak yang selalu memberi kritik, saran, nasihat, dan bantuan kepada penulis. Untuk itu penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Ayahanda Amang Muslim yang saya hormati dan saya kagumi dalam keluarga sebagai Imam dan tauladan dalam keluarga penulis. Dimana penulis belajar banyak darinya .
2. Ibunda tercinta Sri Indiarti yang tak henti dan selalu mendukung dalam kehidupan penulis, berkat kerja kerasnya penulis bisa tumbuh sampai saat ini, sosok ibu sempurna yang tiada bandingannya di dunia ini.
3. Ivandi Ismail Muslim, adik yang saya sayangi.
2. Ibu Dr.Ir.Widyastuti Nurjayanti, M.T. Selaku Ketua Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Ibu Ronim Azizah, S.T., M.T., selaku Dosen Koordinator Tugas Akhir di Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.

4. Ibu Suharyani, S.T., M.T. selaku Dosen Koordinator Studio Tugas Akhir di Program Studi Teknik Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta.
5. Ibu Nur Rahmawati Syamsiyah, S.T, M.T. Selaku pembimbing dalam penyusunan laporan penelitian ini yang selalu sabar dalam membimbing saya.
6. Teman-teman yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu, yang ikut membantu dalam penulisan Tugas Akhir ini terutama Aulia Rahman Fath, Bagus, Bagus Surya, Bangkit Satria K dan Handayani Amabarwati, Ayu Edhi, Harianto, Ivan Aditya yang memotivasi saya lebih dari yang lain.

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih banyak kekurangan, sehingga kritik dan saran dari semua pihak sangatlah diharapkan agar Tugas Akhir ini dapat menjadi lebih baik di kemudian hari. Semoga Tugas Akhir ini dapat diterima dan bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkannya. Amin-Amin Ya Rabbal'alam

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Surakarta, -----Juli 2018

Andiarta Muslim

DAFTAR ISI

JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PENILAIAN	iii
LEMBAR PENILAIAN	iv
PERNYATAAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
ABSTRAK	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Deskripsi Judul	1
1.2 Latar Belakang	1
1.2.1 Umum	1
1.2.2 Khusus	2
1.3 Rumusan Masalah	4
1.4 Tujuan dan Sasaran	4
1.4.1 Tujuan	4
1.4.2 Sasaran	4
1.5 Lingkup Pembahasan	4
1.6 Metode Pengumpulan Data	5
1.7 Sistematika Pembahasan	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Gambaran Umum Tentang Islam	7
2.1.1 Pengertian dan Pokok Ajaran Agama Islam	7
2.1.2 Sejarah Perkembangan Islam	10
2.1.3 Kebudayaan dan Arsitektur Islam	11
2.1.4 Upaya Pembinaan Umat	12
2.2 Tinjauan Umum <i>Islamic Centre</i>	14
2.2.1 Pengertian <i>Islamic Centre</i>	14
2.2.2 Tujuan dan <i>Fungsi Islamic Centre</i>	16
2.2.3 Kegiatan <i>Islamic Centre</i>	17

2.3	Tinjauan <i>Islamic Centre</i> yang Sudah Terbangun	17
2.3.1	Pondok Pesantren <i>Islamic Centre</i> Bin Baz	18
2.4	Isu- Isu dalam Arsitektur Islam	19
2.4.1	Penggunaan Produk Sejarah di Masa Lampau.....	20
2.4.2	Isu Pendekatan Obyek dan Nilai	20
2.4.3	Isu Interpretasi terhadap Hukum-Hukum Dasar Islam	20
2.4.4	Isu Kebutuhan untuk Sesuai dengan Semaangat Sejaman, Setempat dan Ide tentang Progress	21
2.4.5	Isu Intrepretasi tentang Simbolisme.....	21
2.4.6	Isu tentang Pemilihan Tipologi Bangunan dalam Konteks Ibadah Ritual dan Sekuler.....	22
2.5	Pendekatan Arsitektur Islam.....	22
2.5.1	Pendekatan Populis Revivalisme	22
2.5.2	Pendekatan Ekletik Sejarah.....	22
2.5.3	Pendekatan regional Kawasan.....	23
2.5.4	Pendekatan Metafora dan Kejujuran Struktur.....	23
2.5.5	PenndekatanArsitektur Islam melalui Studi Nilai-Nilai Asasi dari Islam seperti al-Qur'an dan Sunnah.....	24
2.6	Prinsip dasar perancangan bangunan	24
2.6.1	Bentuk Bangunan	24
2.6.2	Sirkulasi Ruang	25
2.6.3	Material Bangunan	26
2.6.4	Warna	28
2.6.5	Skala.....	29
2.6.6	Prinsip dasar perancangan tatanan massa	30
BAB III TINJAUN LOKASI.....		37
3.1	Tinjauan Umum Kabupaten Blora	37
3.1.1	Kondisi Fisik Kota Blora	37
3.1.2	Kondisi Non Fisik Kabupaten Blora.....	38
3.2	Data Demografi, Agama dan Fasilitas Tempat Ibadah di Kedungtuban.....	40
3.3	Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Blora	42
3.4	Perda No.1 2016 tentang Bangunan Gedung	45
3.5	Hasil Observasi dan Wawancara dari Pondok At-Tajdid.....	46
3.6	Gagasan Perancangan.....	52
3.6.1	Definisi Islamic Centre At-Tajdid.....	52
3.6.2	Tujuan Islamic Centre At-Tajdid	52

3.6.3	Kegiatan berdasarkan pengguna(user) di <i>Islamic Centre</i>	53
3.6.4.	Output Studi Observasi Eksisting Pondok Pesantren At Tajdid	53
BAB IV ANALISA PENGEMBANGAN KONSEP PONDOK PESANTREN ISLAMIC SENTRE AT-TAJDID DI BLORA.....		55
4.1	Analisa dan Konsep Makro Site	55
4.1.1	Analisa Kabupaten dan Kecamatan terhadap Keberadaan Site	55
4.1.2	Analisa Lingkungan Sekitar dengan Lokasi Site	56
4.2	Analisa Mikro Site.....	58
4.2.1	Kondisi Eksisting Awal Site.	58
4.3	Pengembangan Pondok Pesantren <i>Islamic Centre</i> At- Tajdid	60
4.3.1	Pencapaian.....	60
4.2.2.	Analisa dan konsep Orientasi bangunan	62
4.2.3.	Analisa dan Konsep <i>View</i>	62
4.2.4.	Analisa Konsep Zonifikasi Site.....	63
4.2.5.	Analisa dan Konsep Kontur tanah	64
4.2.6.	Analisa Konsep Besaran Ruang	65
4.4	Analisa Struktur dan Utilitas	74
4.4.1	Analisa struktur	74
4.4.2	Utilitas Bangunan.....	77
4.5	Analisa Massa.....	79
4.5.1	Bentuk dasar bangunan	79
4.5.2	Pola tata masa bangunan	80
4.6	Analisa Tampilan Arsitektur	80
4.6.1	Eksterior dan Interior bangunan.....	80
DAFTAR PUSTAKA		83
LAMPIRAN.....		85

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. <i>Islamic Center</i> Whashington, D.C.	15
Gambar 2. <i>Islamic Centre</i> Bin-Baz.....	18
Gambar 3. Pola Sirkulasi.....	26
Gambar 4. Skala dan Psikologi Manusia	30
Gambar 5 Contoh Penataan yang Mengakibatkan Ruang Negatif.....	34
Gambar 6 Pengolahan muka tanah dan pemilihan pondasi	36
Gambar 7. Administrasi Kabupaten Blora	37
Gambar 8. Pembagian Pusat Pelayanan Kabupaten Blora.....	43
Gambar 9. Eksisting site awal pondok pesantren At-Tajdid.....	46
Gambar 10. Keadaan Bangunan Utama Pondok Pesantren At-Tajdid	48
Gambar 11. Kondisi Masjid Pondok Pesantren At-Tajdid.....	48
Gambar 12. Keadaan lapangan sepak bola pondok pesantren At-Tajdid yang kondisinya belum baik.	48
Gambar 13. Bangunan baru donasi Pertamina yang letaknya kurang sesuai.....	49
Gambar 14. Kamar Mandi dan Tempat Cuci yang masih dalam tahap pembangunan	49
Gambar 15. Rumah dinas yang tidak memiliki penghuni dialih fungsikan menjadi kantor sementara	50
Gambar 16. Keadaan barang- barang yang tidak memiliki tempat di dekat rumah dinas dan kamar mandi.....	50
Gambar 17. Kamar asrama para santri yang kurang tertata layout furniture interiornya	51
Gambar 18. Kondisi kelas baru donasi Pertamina yang memiliki furniur dan layout interior yang sudah baik	51
Gambar 19. Konsep pengembangan Pondok Pesantren.....	54
Gambar 20. Wilayah Kecamatan Kedungtuban.....	55
Gambar 21. Site dan Lingkungan Sekitar	56
Gambar 22. Keadaan existing sebelum pengembangan.....	58
Gambar 23. Pengembangan luas site	59
Gambar 24. Lebar Jalan Raya dan letaknya terhadap site.	61
Gambar 25. Letak <i>main enterance</i> dan <i>side enterance</i> Site.....	61
Gambar 26. Arah orientasi bangunan pada Site.....	62
Gambar 27. Analisa View Site.....	63
Gambar 28. Analisa Zonifikasi	64
Gambar 29 Kontur Tanah pada site	65
Gambar 30. Pondasi batu kali dan <i>footplate</i>	75
Gambar 31. Struktur beton bertulang.....	75
Gambar 32. Struktur Kayu	76
Gambar 33. Skema jaringan air kotor	78
Gambar 34. Bentuk masa bangunan.....	79
Gambar 35. Analisa Tata masa Bangunan	80
Gambar 36. Taksonomi arsitektur regionalisme	81
Gambar 37. Bentuk gubahan masa eksterior bangunan	81
Gambar 38. Smart furnitur pengisi ruang asrama	82

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Data Pengembangan Islamic Center Bin-Baz	19
Tabel 2. Bentuk Dasar Bangunan.....	25
Tabel 3. Material,Sifat dan Kesan.....	27
Tabel 4. Warna dan Psikologi Manusia	28
Tabel 5. Pembagian Pola Masa Bangunan	30
Tabel 6. Bentuk dan Ciri dari Pola-Pola Massa Bangunan.....	31
Tabel 7. Persentase Pemuda Blora Menurut Jenis Kelamin dan Tipe Daerah 2016	39
Tabel 8. Prosentase Jumlah Remaja Berdasarkan Usia	39
Tabel 9. Jumlah Peduduk Berdasarkan Usia dan Jenis Kelamin	40
Tabel 10. Jumlah Sarana Ibadah di Kec. Kedungtuban	40
Tabel 11. Prosentase Penganut Agama di Kedungtuban	41
Tabel 12. Detail pembagian pusat pelayanan kawasan di Kab Blora	44
Tabel 13. Jumla Pengguna Awal Pondok Pesantren At-Tajdid.	47
Tabel 14. Jenis dan Jumlah Ruang <i>Eksisting</i>	47
Tabel 15. Pendekatan Pelaku Kegiatan dan Kebutuhan Ruang	67
Tabel 16. Besaran Ruang yang di Butuhkan.....	68

ABSTRAK

PONDOK PESANTREN *ISLAMIC CENTRE* AT-TAJDID DI BLORA

Andiarta Muslim; Nur Rahmawati Syamsiyah, S.T., M.T.

Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Muhammadiyah Surakarta
Jl. A. Yani Tromol Pos 1 Pabelan, Kartasura, Sukoharjo, 57102 Telp. 0271-717471
andiartamuslim@gmail.com

Indonesia adalah negara multikultural dengan penduduk mayoritas beragama Islam terbesar se-Asia Tenggara. Namun demikian jumlah muslim yang besar di Indonesia tidak menghindarkan umat Islam di Indonesia dari berbagai masalah, baik eksternal maupun internal, dimana saat ini banyak sekali terjadi akibat dari perubahan zaman (era globalisasi) yang terjadi di Indonesia. Pengaruh era globalisasi sangat nyata dirasakan terutama perilaku buruk yang diadopsi dari budaya asing telah membuat dekadensi moral di masyarakat terutama remaja Indonesia, tak terkecuali di Kabupaten Blora.

Pondok pesantren At-Tajdid adalah pondok pesantren yang berada di Kabupaten Blora, Jawa Tengah yang saat ini tengah melakukan pengembangan pondok khusus laki-laki di daerah Kec. Kedungtuban. Pondok pesantren At-Tajdid memiliki program pendidikan setingkat SMP dan SMA yang berpotensi besar untuk berkembang, terutama dalam membangun umat Islam di daerah setempat terutama remaja usia SMP-SMA. Namun hal tersebut masih perlu ditingkatkan karena sarana dan prasarana dari pondok pesantren sendiri masih belum memenuhi kegiatan, baik internal pondok maupun eksternal pondok. Sehingga hal tersebut menggerakkan penulis untuk merencanakan dan mengembangkan pondok pesantren At-Tajdid menjadi *Islamic Centre*.

Kata Kunci: pondok pesantren, *Islamic Center*, Blora, At-Tajdid.

ABSTRACT

PONDOK PESANTREN ISLAMIC CENTRE AT-TAJDID DI BLORA

Andiarta Muslim; Nur Rahmawati Syamsiyah, S.T., M.T.

Architectural Studies Program, Faculty of Engineering,

Muhammadiyah University of Surakarta

Jl. A.Yani Tromol Pos 1 Pabelan, Kartasura, Sukoharjo, 57102 Telp.0271-717471

andiartamuslim@gmail.com

Indonesia is a multicultural country with the largest Muslim majority population in Southeast Asia. However, the large number of Muslims in Indonesia does not prevent Muslims in Indonesia from various problems, both external and internal, which nowadays is a lot due to the changing era (era of globalization) that occurred in Indonesia. The influence of the era of globalization is very real felt especially the bad behavior adopted from foreign culture has made moral decadence in society, especially Indonesian teenagers, not least in Blora Regency.

Pondok Pesantren At-Tajdid is a boarding school located in Blora regency, Central Java is currently undertaking the development of special boarding school for men in the area of Kedungtuban Sub-district. Pondok Pesantren At-Tajdid has junior high school and high school education programs that have great potential to develop, especially in building Muslims in the local area, especially junior high school age. But it still needs to be improved because the facilities and infrastructure of the boarding school itself is still not meet the activities, both internal cottage and external cottage. So it drives writers to plan and develop the At-Tajdid boarding school into the Islamic Cente.

Keywords: boarding school, *Islamic Center*, Blora, At-Tajdid.